

3 zussen laten 1 dode broer 4 jaar op zolder



Door: Dirk Koppes 
 Gepubliceerd: gisteren 23:31
 Update: vandaag 01:53

Iedereen herinnert zich het krantenbericht over drie zussen uit Minnertsga die hun dode broer vier jaar op zolder lieten liggen. Waarom? Op theaterfestival De Parade is een vrolijke verklaring voor deze Friese familietragedie te zien.

Aanmelden nieuwsbrief


E-mail

Voornaam

Achternaam

 **Ontbijt Nieuws** Iedere werkdag rond 09:00 uur de laatste headlines van DePers.nl in uw mailbox.

 **Lunch Nieuws** Iedere werkdag rond 12:00 uur de laatste headlines van DePers.nl in uw mailbox.


Vind ons op Facebook 

 **Dagblad De Pers**

1,087 mensen vinden **Dagblad De Pers** leuk.



Jan Peter

 Sociale plug-in van Facebook

In het theater: drie zussen kijken elkaar onderzoekend aan. Dat de Spar-man langskomt, 'een nieuwsgierige apenkop', is al lastig genoeg. Maar een BCC-vertegenwoordiger die huishoudspullen wil verkopen? Als hij maar niet naar boven loopt.

Nee, het is beter dat hij een 'kopje koffie' (speciaal bereid met de koffiestroop van Buisman) meedrinkt en zo snel mogelijk oprot. Vindt oudste zus Femmie. Zij heeft flink de wind eronder, en als middelzus Jildou protesteert is daar nog altijd de Here om de boel bij elkaar te houden. 'Een stap buiten de deur en ik laat de kaasschaaf rondvliegen met hulp van de Heer. De hele bestekla als het moet.'

Jongste zus Suus zegt niets. 'Kijk maar niet naar haar, BCC-man, want dan krijgt ze vlekken. Zo verlegen als de dood. Zit in de familie. Onze broer ligt boven. Zegt ook nooit niks.'

In de werkelijkheid: precies een jaar geleden werd in Minnertsga het lichaam van een dode man ontdekt. Hij woonde op zolder bij drie zussen, maar was al vier jaar niet beneden geweest. 'Hij wil niet gestoord worden. Wij respecteerden dat', verklaarden de zusters. Het bericht haalde in juni 2010 alle landelijke kranten en krijgt nu een vervolg in de theatervoorstelling Welkom in Minnertsga van de groep No Can Do.

Luidruchtig

Tijdens De Parade zien we de visie van No Can Do op deze Friese familietragedie. Een luidruchtige visie, want de drie zusters schrikken niet terug voor een hardrockgitaarsolo meer of minder. De BCC-man zorgt voor een steady drumbeat.

Resultaat: een dertig minuten lange weirde mix van onderkoelde Friese zusterconversaties met oververhitte songs, die perfect past in een circustent op De Parade.

Tekstschrijver Geert Lageveen grijpt vaker terug op de actualiteit, en liet zich door No Can Do tot een nieuw stuk verleiden. Volgens BCC-koerier en drummer van dienst Arend Niks staat niet de afwezige broer centraal in Welkom in Minnertsga, maar het diepgelovige gezinnetje, 'dat zich in zijn eigen wereld opsluit. Toch dringt die buitenwereld naar binnen, al was het maar via de reclame en het huis-aan-huisblad.'

Arend Niks noemt het geval Minnertsga een bewijs dat de werkelijkheid vreemder uitpakt dan de verbeelding van welke scenarioschrijver dan ook. 'De grootste schok voor mij was dat het niet om een of andere geïsoleerde boerenhoeve op het platteland ging. De zusters woonden in een doodgewoon nieuwbouw rijtjeshuis. De zussen hielden elkaar in bedwang. Als BCC-man ben ik hun enige contact met de buitenwereld. Ze leven hun naïeve fantasieën over mooie spullen uit via de BCC. Het bewijst maar dat niemand onverschillig is voor consumeren. Iedereen heeft behoefte aan contact met de wereld om zich heen, desnoods via een vibrator. Pardon, massagestaaf.'

Actrice Roos Drenth, die middelzuster Jildou speelt, worstelde eerst met de familietragedie als basis voor een vrolijke voorstelling op De Parade. 'Het moest niet een donker verhaal in de trant van Ingmar Bergman worden. De zusters hebben geen misdrijf gepleegd, ze hebben niet zijn uitkering ingepikt. Dat laat ruimte voor luchtiger elementen, voor muzikale intermezzo's.'

Regisseur Gijs de Lange kent het gereformeerde milieu van de dames goed, hij groeide erin op. De Lange waakte ervoor dat het geen makkelijke dijenkletser zou worden. 'Het is geen payback time voor mijn gereformeerde jeugd. Maar dat gevoel van sociale controle, dat iedereen elkaar beloert in zo'n dorp maar

niemand iets zegt of ziet van die dode broer, dat heb ik willen overbrengen.'

No Can Do: Welkom in Minnertsga, De Parade, vanavond Rotterdam.

Trefwoord(en): [uitcultuur](#),

next2news Meteen uw advertentie bij *dit* artikel

Vind ik leuk

Registreren om te zien
wat ie vrienden leuk

Meest gelezen cultuur



De Pers

Rondhangen als volkssport

20 uur geleden

Gitarist Joep Pelt reist door het Caraïbisch gebied, op zoek naar muzikale schatten. Vandaag: Trinidad en Tobago.



ANP

Zelfportret Van Gogh is broer

22 uur geleden

Het Van Gogh Museum in Amsterdam heeft een schilderij 'ontdekt' van Theo van Gogh, de broer van kunstschilder Vincent van Gogh (1853-1890).



De Pers

Write now: Olifanten

10 uur geleden

Als je zowel de Publieksprijs als de Juryprijs van de jongerenschrijfwedstrijd Write Now! wint, dan ben je een supertalent.

[De Oorsprong van uw Naam](#)

Ontdek de oorsprong van uw naam Ontdek uw Afkomst

www.myheritage.com

[Mijn Achternaam](#)

Maak uw Stamboom Gratis en Ontdek de Oorsprong van uw Naam!

www.Mundia.com/Achternaam

[Pampers getest door Kassa](#)

Het draagcomfort van Pampers luiers wordt alom geprezen! Kijk waarom

www.pampers.nl

[Vaste lage energieprijis?](#)

Zet nu uw energietarief voor 1, 3 of 5 jaar vast en profiteer.

www.energieirect.nl/stroomengas

Meer nieuws cultuur

[Volgend bericht >](#)

21 jun [Write now: Olifanten](#)

21 jun [Film kijk je met je... handen](#)

21 jun [Rondhangen als volkssport](#)

21 jun [Zelfportret Van Gogh is broer](#)

20 jun [Verdoemde smeris blijft achter de vrouwtjes aan jagen](#)